

Instrumentos de Expresión.

Francisco Andrés Marín Lucas

ASSIDO-Murcia. Asociación para Personas con Síndrome de Down.

Plaza Bohemia nº4. Murcia.

www.assido.org.

e-mail: info@assido.org

Resumen. El taller de Expresión y Creatividad intenta conseguir que los participantes expresen sus sentimientos, sensaciones y/o necesidades a través de diversos medios expresivos, elegidos libremente, donde se pongan en juego la música, la plástica, los medios audiovisuales, el cuerpo, la palabra,..... facilitando la relación con los demás y actitudes adecuadas para la relación con el mundo que les rodea. Dentro del taller se planteo este año el trabajo con “Nuestros Sentimientos” y el medio elegido para ser trabajado fue a través de las nuevas tecnologías, consiguiendo que los alumnos conocieran el manejo de estas y utilizando nuevos instrumentos a la hora de comunicar sus sentimientos.

Abstract. The workshop of Expression and Creativity tries to get the participants to express their feelings, sensations and/or necessities trough different expressive means, elected freely, where it takes place games, music, the plastic expression, the audiovisual, the body, the word,..... making it easy the relationship with other ones and appropriate attitudes for the relationship with the world that surrounds them. Inside the workshop outlines this year the work with “Our Feelings” "Nuestros Sentimientos" and the elected way to be worked was through the new technologies, getting the students to know the handling of these and using new instruments to communicate their feelings.

1. Taller de Expresión y Creatividad. Nuestros Sentimientos.

El proyecto de “**La Felicidad**” es una obra colectiva, realizada por siete personas con Síndrome de Down con edades comprendidas entre los 16 y los 20 años, dentro de la formación que se realiza con ellos en el Taller de Expresión y Creatividad, en la fase de formación que es “*nuestros sentimientos*”.

El objetivo que se perseguía, era el dar a estas personas nuevos instrumentos para poder expresar sentimientos propios, de una manera diferente a través de un medio motivador, como eran las Nuevas Tecnologías.

La presentación se divide en cuatro fases fundamentales:

1ª Parte. Introducción: Incluye los créditos de las personas que hemos realizado la presentación, fotografías, música,....

2ª Parte. Exposición: Es el desarrollo de la presentación en sí, que esta dividido en dos partes; en primer lugar, la descripción de la felicidad según el diccionario de la lengua española y segundo lugar, aparecen cada una de las definiciones de los participantes en el taller..

3ª Parte. Preguntas: Ilustrándola con fotografías, aparecen la respuestas a las cuestiones planteadas dentro del taller.

4ª Parte. Conclusión: *Sobre todo la alegría es.....* ante este planteamiento se establecen las conclusiones generales que es el final de la presentación.

2. Fases de Trabajo.

Para la realización del proyecto invertimos unos 3 meses, aproximadamente, dedicándole unas 2 horas semanales.

Las tareas, de carácter secuencial, fueron las siguientes:

1. Se planteó en asamblea, el tema de los sentimientos, y a través de una lluvia de ideas fuimos enumerándolos y definiéndolos; para la luego democráticamente elegir el sentimiento a trabajar.
2. Se define el proyecto, enseñándole lo que vamos a hacer a través de otras presentaciones realizadas en Microsoft PowerPoint ya realizadas.
3. Definición de su concepto de felicidad-alegría. Estos comentarios fueron recogidos en la grabadora para más tarde escribirlos en la presentación.
4. Identificar personas, lugares, objetos o actividades que nos produzcan felicidad o alegría, dando una explicación.
5. Fotografiar con la cámara digital o buscándolas de Internet, en el caso de que fuera difícil acceder a ellas, aquellas imágenes que se correspondan con lo elegido en el paso anterior. Este paso se realizó de manera individual y con la compañía del profesor; realizando antes unas fotografías de prueba.
6. Se creó una presentación de PowerPoint para cada uno de los alumnos; donde se le insertaron las fotografías y ellos libremente realizaron el comentario de cada una de ellas.
7. Después de agrupar las diferentes presentaciones y viéndolas en su conjunto fuimos agrupándolas respondiendo a preguntas como ¿Qué me hace feliz?, ¿Quién me hace feliz?, ¿Qué es la felicidad?.....
8. En asamblea, y de manera democrática, se decidieron aspectos como la música, el color de la presentación, orden de aparición,....

Durante la realización se intentó, en todo momento, respetar la manera de expresarse y ver el mundo de las personas que participaron, corrigiendo lo menos posible y solo en aquellos casos, en que se dificultará la comprensión de quien pudiera contemplarlo. Por lo tanto durante la presentación existen muchos errores de concordancia de género, número, omisión y sustitución ya que nuestro objetivo primordial era que se expresaran libremente y no los objetivos de lecto-escritura. A la hora de facilitar la comunicación se trabajaron objetivos relacionados con el uso de las nuevas tecnologías, pero aportando todo el apoyo necesario para realizarlo, ya que como hemos comentado antes nuestro objetivo primordial era la expresión de sentimientos.

Las herramientas utilizadas para la elaboración del proyecto y los objetivos a conseguir en su manejo, fueron las siguientes:

Microsoft PowerPoint.

- Encender el equipo.
- Identificar y abrir el icono de la Carpeta creada para guardar las presentaciones.
- Identificar y abrir la presentación en PowerPoint, creada con su nombre.
- Insertar la fotografía en cada diapositiva.
- Introducir el texto correspondiente a la fotografía, conociendo las teclas más usuales y sus funciones.
- Guardar la información cuando terminamos de trabajar.
- Apagar el equipo.

Cámara Digital

- Identificar el botón de encendido y apagado de la cámara.
- Seleccionar, mediante el botón de encendido, el Modo Ver o Modo Fotografiar.
- Identificar el botón de disparo.
- Encuadrar, fijándonos en la pantalla de la cámara, el objeto o la persona a la que le queremos disparar la fotografía.
- Presionar el botón de disparo, sin mover la cámara.
- Cambiar el interruptor a modo Ver.
- Buscar la fotografía realizada y comprobar la calidad.

3. Conclusión.

La utilización de las nuevas tecnologías nos ha permitido, además de desarrollar una secuencia estructurada con los pensamientos y expresiones de los alumnos, conseguir que estos se motiven por la actividad. Los alumnos en la realización del proyecto se han implicado y hemos conseguido alto grado de participación activa en la desarrollo del proyecto.

Por las características de las personas con Síndrome de Down, nos resulta muy difícil trabajar conceptos abstractos, como en este caso la Alegría / felicidad. Pero a través de estos medios tecnológicos y de la motivación a la hora de trabajar con ellos, se ha conseguido que los alumnos se esfuercen en trabajar sobre los sentimientos consiguiendo unos buenos resultados.

Aunque es una primera experiencia, nos ha permitido abrir una nueva puerta a la hora de facilitar la expresión de las personas con discapacidad intelectual. Conforme se sigan trabajando los aspectos referidos a los sentimientos y vayamos consiguiendo alcanzar objetivos en el manejo de las nuevas tecnologías se podrán ampliar y conseguir nuevas metas.